

# Prelude DePaul

Thomas  
Miller  
The DePaul School of  
Music looks at 100

Piano

"les couleurs de la cascade"

♩ = 70      ♩ = 100      ♩ = 120

*pp*      3      *mp*      5      6      *cresc.*

Red.

♩ = 70      ♩ = 100      ♩ = 120

3      4      *p*      *mp*      *mp*      *cresc.*

9      9      3      3

Prelude  
les couleurs de la cascade

13

3

13

$\text{♩} = 80$

14

*f*

*p*

3

*mf*

*mp*

*una corda*

14

$\text{♩} = 90$

17

*p*

3

*mf*

*p*

3

*mf*

*p*

17

$\text{♩} = 100$

23

*mf*

23

Prelude  
les couleurs de la cascade

3

♩ = 110

29

5

3

5

♩ = 120

30

3

3

3

cresc.

♩ = 90

31

32

f

mp

Red.

33

33

p

Prelude  
les couleurs de la cascade

4

40

*mp*

♩ = 100

44

*mf*

♩ = 110

♩ = 120

46

*cresc.*

47

*cresc.*

Prelude  
les couleurs de la cascade

5

♩ = 70

48

*ff*

*pp*

3

48

♩ = 120

49

*mp*

*cresc.*

*f*

5

3 3

49

*ped.*

52

52

*hold pedal until all sound dies*

